



Temario de profesores de Escuela de Idiomas

Danés

Orden de 19 de noviembre de 2001

Parte A del temario de Danés:

1. Lenguaje y comunicación. Funciones del lenguaje. La competencia comunicativa: Sus componentes.
2. Los elementos de la situación de comunicación. La lengua en uso. La negociación del significado.
3. Concepto y enseñanza de la gramática. La gramática en función del uso de la lengua.
4. La lengua oral. Situaciones de comunicación oral. Elementos y normas que rigen el discurso oral. Estrategias propias de la comunicación oral.
5. La lengua escrita. Situaciones de comunicación escrita. Estructura y elementos formales. Normas que rigen el texto escrito.
6. La lengua oral y la lengua escrita. Autonomía, dependencia y relaciones mutuas.
7. Macrofunciones lingüísticas para expresar las intenciones comunicativas.
8. Análisis del discurso. Cohesión y coherencia: Conectores y marcas de organización textual. Anáfora y catáfora. Deixis. Referentes.
9. Discurso directo, discurso indirecto.
10. El texto narrativo. Estructura y características.
11. El texto descriptivo. Estructura y características.
12. El texto expositivo. Estructura y características.
13. El texto argumentativo. Estructura y características.
14. El texto instruccional. Estructura y características.
15. Los textos dialógicos. Estructura y características.
16. Las operaciones discursivas y enunciativas. Modalidades de enunciación.

17. Expresión de la aserción, la objeción y el énfasis.
18. Expresión de la orden, exhortación y prohibición.
19. Expresión de la cantidad.
20. Expresión de la cualidad, el grado y la comparación.
21. La localización en el espacio. Lugar, dirección y distancia.
22. La localización en el tiempo. Duración y frecuencia.
23. Expresión de la simultaneidad, la posterioridad y la anterioridad.
24. Expresión del modo, los medios y el instrumento.
25. Expresión de la opinión, el deseo, la preferencia y el estado de ánimo.
26. Expresión de la condición y la hipótesis.
27. Expresión de la certeza, la duda, y la probabilidad.
28. Expresión de la causa, la consecuencia y la finalidad.
29. Estructura de la oración principal en danés. El esquema sintáctico. El "principio de peso".
30. Estructura de la oración subordinada en danés. El esquema sintáctico. Funciones en la oración compleja.
31. El verbo: Expresión del presente. Formas y usos.
32. El verbo: Expresión del pasado. Formas y usos.
33. El verbo: Expresión del futuro. Formas y usos.
34. Los verbos modales y auxiliares. Formas y usos.
35. El infinitivo. El imperativo. Los participios. Formas y usos.
36. La voz pasiva. Formas y usos.
37. Verbos y partículas verbales.
38. El sustantivo: El género y el número. El genitivo.
39. El sustantivo: Los determinantes. Presencia y ausencia.
40. Los pronombres personales. Formas y funciones. El sujeto formal.
41. Los pronombres posesivos y reflexivos. Formas, funciones y usos.
42. El adjetivo. Formas y funciones.
43. El adverbio. Clasificación, formas y usos. Elementos con valor adverbial.
44. La preposición. Clasificación y función.

45. La palabra como signo lingüístico. Homonimia. Sinonimia. Antonimia. Polisemia. Creatividad léxica.
46. El léxico danés: Formación de palabras. Composición y derivación. Préstamos.
47. El léxico danés: La adquisición del léxico y sus implicaciones didácticas. Criterios de selección de textos y actividades para su utilización en clase.
48. El sistema fonológico de la lengua danesa: Las vocales. Correspondencia entre sonidos y grafías.
49. El sistema fonológico de la lengua danesa: Las consonantes. Correspondencia entre sonidos y grafías.
50. El sistema fonológico de la lengua danesa: Acentuación, stop glotal.
51. El sistema fonológico de la lengua danesa: Ritmo, entonación.
52. Metodología en la enseñanza del sistema fonológico de la lengua danesa.
53. Variantes sociolingüísticas de la lengua danesa. Registros y ámbitos de uso.
54. Diferentes tipos de lenguaje: Administrativo y cotidiano.
55. Lenguas y variantes dialectales de la lengua danesa en territorio danés.
56. La lengua danesa en el contexto escandinavo/nórdico. Perspectiva histórica y actual.
57. Internet como fuente de textos en lengua danesa. Otros recursos electrónicos para el aprendizaje de danés.
58. El papel de la literatura en el currículo de la lengua extranjera.
59. La novela actual en lengua danesa. Selección de textos y análisis de una obra representativa.
60. La novela corta, el cuento y el ensayo actuales en lengua danesa. Selección de textos y análisis de una obra representativa.
61. La poesía actual en lengua danesa. Selección de textos y análisis de una obra representativa.
62. Estrategias de análisis de textos.
63. El cine en lengua danesa. Evolución y tendencias actuales.
64. Aspectos socioculturales en el currículo de la lengua extranjera. Tratamiento e interpretación de los hechos culturales en función de la heterogeneidad de los alumnos: Adolescentes y adultos.
65. Sociedad y cultura. Mitos y costumbres en Dinamarca en la actualidad. Reflexión intercultural: Tratamiento y superación de estereotipos y tópicos.

