



Temario de profesores de Escuela de Idiomas

Rumano

Orden de 19 de noviembre de 2001

Parte A del temario de Rumano:

1. Lenguaje y comunicación. Naturaleza y funciones del lenguaje.
2. La competencia comunicativa y sus componentes. Los elementos de la situación de comunicación. Lengua y habla.
3. Concepto y enseñanza de la fonética, la fonología, la morfosintaxis y el léxico. Cuestiones de pragmática
4. El discurso oral. Situaciones de comunicación oral. Elementos, normas y estrategias que estructuran y caracterizan el discurso oral.
5. Discurso y texto. La comunicación escrita. Estructuras y elementos formales del texto.
6. Lengua oral, lengua escrita. Interrelaciones entre las dos modalidades.
7. Tipología de las lenguas y modalidades de establecimiento de la misma.
8. Análisis del discurso. Conectores y marcas de organización textual: Anáfora, catáfora, deixis, etc. Referentes.
9. Discurso y punto de vista. Estilo directo, estilo indirecto.
10. El texto narrativo. Modalidades, estructura y características.
11. El texto descriptivo. Modalidades, estructura y características.
12. El texto expositivo y el argumentativo. Modalidades, estructura y características.
13. El texto instruccional. Modalidades, estructura y características.
14. Los textos dialógicos. Modalidades, estructura y características.
15. Los umbrales del texto. Lenguaje textual respecto del lenguaje icónico.
16. Las operaciones discursivas y enunciativas. Modalidades de enunciación.
17. Expresión de la aserción, la objeción y el énfasis.

18. Expresión de la orden, exhortación y prohibición.
19. Expresión de la cantidad.
20. Expresión de la cualidad, el grado y la comparación.
21. La localización en el espacio: Lugar, dirección y distancia. Indicadores gramaticales y léxico-semánticos.
22. La localización en el tiempo: Momento, duración y frecuencia. Indicadores gramaticales y léxico-semánticos.
23. Expresión de la simultaneidad, la posterioridad y la anterioridad del enunciado respecto de la enunciación.
24. Expresión del modo, los medios y los instrumentos. Indicadores gramaticales y léxico-semánticos.
25. Expresión de la opinión, el deseo, la preferencia y el estado de ánimo. Indicadores gramaticales y léxico-semánticos.
26. Expresión de la condición y la hipótesis. Indicadores gramaticales y léxico-semánticos.
27. Expresión de la certeza, la duda y la probabilidad. Indicadores gramaticales y léxico-semánticos.
28. Expresión de la causa, la consecuencia y la finalidad. Indicadores gramaticales y léxico-semánticos.
29. La oración en rumano: Estructura y tipología de las modalidades oracionales.
30. El verbo en rumano: clasificación y modalidades de conjugación. Los verbos a fi, a avea y a vrea: Usos y funciones.
31. Las formas no personales (infinitivo, gerundio, participio, supino) y sus usos. Las perífrasis verbales aspectuales y modales.
32. Modo indicativo: Formas, funciones y usos.
33. Modo condicional: Formas, funciones y usos.
34. Modo subjuntivo y modo imperativo: Formas, funciones y usos.
35. Verbos reflexivos directos e indirectos. La construcción impersonal.
36. Verbo: El aspecto y la voz en rumano.
37. El grupo nominal: El sustantivo. Género y número. El neutro. La declinación.
38. El grupo nominal: Los determinantes. El artículo indefinido, el artículo definido y su posición, el artículo genitival y el artículo adjetival. Usos específicos.
39. El grupo nominal: Modificadores de cualidad, de posesión, deícticos, indefinidos. Concordancia en género, número y caso.

40. La sustitución: Los pronombres personales. Formas tónicas y átonas, declinación. Los pronombres de cortesía: Formas y usos.
41. La sustitución: Otros pronombres.
42. Adverbios y locuciones adverbiales. Formas y usos.
43. Nexos gramaticales: Preposiciones y locuciones prepositivas. Formas y usos.
44. Nexos gramaticales: Conjunciones y locuciones conjuntivas. Formas y usos.
45. El léxico rumano. Estructura y formación de las palabras. Préstamos.
46. La palabra como unidad lingüística. Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia. Creatividad léxica.
47. La estructura del sistema fonético y fonológico de la lengua rumana. Correspondencia entre sonidos y grafías. Acento, ritmo y entonación. Elisión y enlace.
48. La formación del pueblo y de la lengua rumana. La lengua rumana entre la comunidad lingüística balcánica y la comunidad lingüística románica.
49. Los dialectos históricos y los dialectos de la lengua rumana moderna.
50. Variantes socio-lingüísticas de la lengua rumana. Registros y ámbitos de usos.
51. Diferentes tipos de lenguaje: Científico y tecnológico, comercial, administrativo y jurídico.
52. Los medios de comunicación en lengua rumana: Prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y el lenguaje publicitario. El cine rumano.
53. Elementos de mitología popular y folklore: Poesía tradicional (Miorita y Mesterul Manole) y el cuento popular fantástico (basm).
54. Grandes poetas rumanos: Selección de textos y análisis de una obra representativa.
55. La novela rumana moderna: Selección de textos y análisis de una obra representativa.
56. La evolución del teatro rumano de Caragiale a Ionescu: selección de textos y análisis de una obra representativa.
57. El género corto en la literatura rumana. Análisis de una obra representativa.
58. El ensayo en la literatura rumana: Selección de textos y análisis de una obra representativa.
59. La literatura rumana a finales del siglo XX: Selección de textos y análisis de una obra representativa.
60. Lenguas y literaturas en contacto: Escritores rumanos en otros ámbitos culturales
61. Aspectos socioculturales en la enseñanza del rumano: Lengua y cultura, especificidad lingüística, variaciones diatópicas y diastráticas.
62. Reflexión intercultural: Tratamiento y superación de estereotipos y tópicos.

63. La tipología del destinatario: Públicos libres y mediatizados, edad y formación, intereses lingüísticos y factores de tipo psico-y sociolingüístico.
64. Situaciones de aprendizaje; interferencias lingüísticas, elementos de gramática contrastiva en el ámbito románico.
65. Traducción de textos e interpretación de discursos de distinta lengua
66. La enseñanza de la lengua y la literatura rumanas y las nuevas tecnologías.